

## **Отчет министерства культуры и архивов Иркутской области о проделанной работе за апрель-июнь 2019 года**

Отчетный период был отмечен рядом знаковых мероприятий.

**XIV Международный фестиваль «Джаз на Байкале»** состоялся в апреле. Для участия в Иркутск приехали 19 именитых музыкантов из России и США. Звездами фестиваля стали – постоянный участник фестиваля, народный артист РФ Игорь Бутман в составе джазового квинтета, известный блюзовый гитарист Скотт Хендерсон и его трио (США), легенда отечественного джаза Сергей Манукян, выдающийся американский виолончелист Ян Максин, американская вокалистка и композитор Джеки Гейдж, российский барабанщик Иван Авалиани, главный редактор журнала Jazz.ru и портала Jazz.ru Кирилл Мошков, а также известный иркутский коллектив «Доктор Джаз». Традиционно в рамках фестиваля прошел детско-юношеский фестиваль-конкурс Jazz Kids. На конкурс поступило 84 заявки из 13 городов России, а также Казахстана, Кореи, Китая и России. Всего было подано 84 заявки. На конкурсе было представлено 47 номеров. Жюри в этом году возглавил директор департамента по развитию концертной и просветительской деятельности, декан факультета музыкального искусства эстрады Российской академии музыки имени Гнесиных Валерий Гроховский. За три фестивальных дня на девяти площадках города прошли концерты разного формата. Джаз-парад и концерт на свободной сцене, прослушивания одаренных детей и мастер-классы, благотворительный концерт и выступления победителей детского конкурса.

**IX Международный фестиваль оперной музыки «Дыхание Байкала»** прошел с 15 по 19 мая. Зрители увидели насыщенную и разнообразную программу в исполнении Губернаторского симфонического оркестра под управлением маэстро Илмара Лапиньша, Камерного хора под руководством Елены Бояркиной и известных оперных солистов из Германии, Сербии, Болгарии, Мальты и России. Это дирижер Белградского Национального Оперного Театра Деян Савич (Сербия), а также солисты – Инга Кална (сопрано, Гамбургский оперный театр, Германия), Альтея де Менвиль (меццо-сопрано, Королевский оперный театр, Мальта), Евгений Станимиров (бас, Варненский оперный театр, Болгария), Екатерина Федотова (контральто, Пермский государственный институт культуры, Россия), Савва Хастаев (тенор, Мариинский театр, Россия), Мария Тощева (сопрано, Иркутская областная филармония, Россия), Роман Муравицкий (тенор, Большой театр, Москва). За время фестиваля состоялись концерты, мастер-классы, концертное исполнение оперы В. Беллини «Норма», отборочный тур 38 Международного конкурса молодых вокалистов имени Ганса Габора «Belvedere». Мероприятия фестиваля посетило более 1600 слушателей.

**VII Международный этнокультурный фестиваль «Ёрдынские игры - Игры народов Евразии»** прошел в Ольхонском районе с 13 по 15 июня и собрал представителей кочевых народов Сибири. Организатором фестиваля является Правительство Иркутской области. Участие в Играх приняли представители из Республик Бурятия, Саха (Якутия), Забайкальского края, Монголии. Общее количество участников превысило 600 человек. Традиционно первым мероприятием Ёрдынских игр стал шаманский обряд Ехэ (Большой) Тайлаган «Дэлхэй дайдын мургэл». Затем на площадке фестиваля началась V Международная научно-творческая конференция «Ёрдынские игры – содружество в пространстве Евразии». Культурная и спортивная части фестиваля проведены 14 и 15 июня. В культурной части программы состоятся фестиваль этнического костюма «Нити времени», конкурс «Красавица Ёрдынских игр», выставка-ярмарка изделий мастеров народного творчества, фестиваль традиционного кругового танца евразийских народов. Кульминацией праздника стал грандиозный обрядовый круговой танец Ёхор вокруг священной горы Ехе Ёрд.

**Ежегодная всероссийская акция «Библионочь-2019»** и **Всероссийская ежегодная акция «Ночь музеев»** прошли 20 апреля и 18 мая. Библиотеки и музеи по всей стране провели различные мероприятия. К ним присоединились и государственные учреждения Иркутской области. Организаторами акций являются Министерство культуры Российской Федерации и портал культурного наследия и традиций России «Культура.РФ».

**Областной Пасхальный фестиваль «Пасхальная радость»** состоялся с 28 апреля по 3 мая. Мероприятие традиционно объединяет три направления – детский фестиваль «Пасхальная радость», театральный фестиваль детских и юношеских самодельных коллективов «Дорогою добра» и музыкальный фестиваль «Повсюду благовест звучит». Фестиваль проходит с 2008 года и выполняет важную просветительскую задачу в привлечении внимания участников и зрителей к традициям русской духовности. Основной базой для его проведения являются Иркутский областной Театр юного зрителя им. А. Вампилова, Иркутский областной театр кукол «Аистенок», Иркутская областная филармония. Соорганизаторами также выступают Иркутская митрополия Русской Православной Церкви (Московский патриархат) и Иркутское областное отделение Общероссийского общественного благотворительного фонда «Российский детский фонд».

Более 40 мероприятий было подготовлено государственными учреждениями культуры Иркутской области к **празднованию 74-й годовщине Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов**. Проведение выставок, концертов и встреч, показы спектаклей и фильмов стартовали еще в апреле. Они прошли в областных библиотеках, театрах, музеях и других учреждениях культуры. Основные из них состоялись в День Победы 9 мая.

16 июня в селе Анга Качугского района, на родине Святителя Иннокентия (Вениаминова), прошёл **областной народный праздник «Троица»**. Его посетило более 2 тысяч человек. В празднике принимали участие 12 муниципальных образований. Это города Саянск, Свирск, Черемхово, Ангарский городской округ, Иркутск, а также Жигаловский, Заларинский, Иркутский, Качугский, Куйтунский, Баяндаевский, Эхирит-Булагаский районы. В этот день состоялись выступления 39 самодеятельных коллективов – вокальных ансамблей, хоров, хореографических и инструментальных коллективов. Всего 334 участника. Также была организована выставка работ 60 мастеров декоративно-прикладного искусства. Для гостей работали три интерактивные площадки.

### **Театральное искусство**

Традиционно, новые театральные постановки становятся яркими культурными событиями и вызывают значительный общественный интерес.

В **Черемховском драматическом театре имени В.П. Гуркина** 5 апреля состоялась премьера спектакля «Восемь любящих женщин», поставленного по пьесе французского писателя Р. Тома молодым режиссером из города Екатеринбурга М. Лариным. А 17 мая театр представил новую постановку «Левша» по мотивам повести Н. Лескова. Пластический спектакль поставила режиссер-хореограф А. Еременко (город Екатеринбург). Спектакль поставлен в рамках федерального проекта «Культура малой Родины».

На Второй сцене **Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова** 27 апреля состоялась премьера спектакля «Чморик» по пьесе современного драматурга В. Жеребцова. Спектакль стал результатом Лаборатории современной драматургии «Другая сцена – другие спектакли», которая была организована в марте 2019 года. Куратором Лаборатории выступил главный режиссер театра С. Мальцев. А 14 июня в Иркутском академическом театре им. Н.П. Охлопкова прошла премьера спектакля по пьесе современного автора Я. Пулинович «Земля Эльзы» в постановке иркутского режиссера Д. Акимова.

4 мая на сцене **Иркутского областного театра кукол «Аистенок»** прошла премьера спектакля «Большой маленький друг» по сказке американского детского писателя и художника-мультипликатора У. Стайга «Амос и Борис». Над постановкой работал приглашенный режиссер из города Кемерово С. Ягодкин, по замыслу которого спектакль шел практически без слов. Атмосферу создавала чарующая музыка тульского композитора-симфониста А. Бат-Очира. Спектакль поставлен в рамках федерального проекта «Культура малой Родины» по направлению «Театры – детям». 27 июня театр представил спектакль для глухих и слабослышащих людей «Бетховен. Разговорные тетради» о жизни и творчестве композитора.

Он поставлен на средства гранта Всероссийского молодежного образовательного форума «Гаврида».

1 июня в День защиты детей в **Иркутском областном театре юного зрителя им. А. Вампилова** состоялся премьерный показ спектакля режиссера Д. Иванова по мотивам сказки братьев Гримм «Белоснежка и семь гномов». 28 июня в театре прошла премьера спектакля «Последние» по произведению М. Горького, режиссер Д. Акимов. Средства на постановку выделены из областного бюджета. Постановка спектакля включена в план мероприятий по подготовке и проведению Года театра в Иркутской области.

### **Гастрольная и выставочная деятельность областных учреждений культуры**

Приоритетным направлением работы областных учреждений культуры являются гастрольные и поездки по Иркутской области, обеспечивающие тем самым широкую доступность приобщения жителей к театральному искусству. В рамках проекта «Деятели культуры и искусства – жителям Иркутской области» Иркутский областной театр кукол «Аистенок», Иркутское театральное училище, Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова, Иркутская областная детская школа искусств, Иркутская областная филармония, Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина побывали в разных уголках Приангарья.

31 марта завершились выступления творческих коллективов Иркутской областной детской школы искусств в муниципальных образованиях Приангарья. Их посетило около 1000 человек. С концертами и художественными выставками в поселках Белореченский Усольского района, поселке Усть-Ордынский и городе Усть-Куте побывали хор «Гармония», оркестр народных инструментов «Байкальский экспресс», фольклорный ансамбль «Ай-ли-лей», ансамбль русских народных инструментов «Метелица», ансамбль преподавателей «Камертон» и джазовый оркестр «Биг-Бэнд».

В марте студенты III курса Иркутского театрального училища посетили село Еланцы и посёлок Бугульдейка Ольхонского района, посёлок Усть-Ордынский и село Баяндай Усть-Ордынского Бурятского округа. Зрители увидели две концертные программы – «Счастье – жить!» и «Звёзды мировой эстрады», а также классический спектакль по пьесе Александра Островского «На бойком месте». В программу включили и презентацию Иркутского театрального училища по специальности «Актёрское искусство».

Иркутский областной театр кукол «Аистенок» провел гастрольные с 3 по 5 апреля в Усть-Кутском районе. В городах Усть-Кут, посёлках Ния, Звёздный, Ручей, Янталь и Подымахино состоялось 12 показов двух спектаклей – сказки «Золотой цыплёнок» по пьесе советского и российского писателя

Владимира Орлова и игровая постановка «Метёлыч и Бантик» режиссера Любви Калиниченко.

Гастроли Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова прошли в Мамско-Чуйском районе 16 и 17 апреля. Охлопковцы выступили на сцене районного культурно-досугового центра «Победа» в поселке Мама, куда театр не приезжал уже более 30 лет. Актеры представили постановку образца русской классической литературы – романа «Евгений Онегин», а также спектакль «Скамейка» по пьесе российского драматурга Александра Гельмана.

В период с 14 по 16 июня состоялись гастроли солистов Иркутской областной филармонии в городе Киренске. Иркутский филармонический ансамбль выступил на сквере Свободы с праздничными концертами, посвященными 90-летию Киренского района. На концертах присутствовали около 500 зрителей.

Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина экспонировала выставку «О чем мечтают окна» в межпоселенческой библиотеке села Еланцы Ольхонского района и в межпоселенческой центральной библиотеке Слюдянского района. Экспозиция создана дизайнером Юлей Алемовской и представляет собой художественную интерпретацию деревянных наличников и окон. Всего 12 работ, каждая из которых соответствует определенному месяцу года. Выставка является частью проекта «Деревянное зодчество: из прошлого в будущее», направленного на популяризацию в молодежной среде знаний об объектах деревянного зодчества Иркутской области и воспитание бережного отношения к культурным ценностям. В 2019 году библиотека реализует его впервые в рамках губернаторского проекта «Деятели культуры и искусства – жителям Иркутской области».

Кроме того, в июне, в дни школьных каникул, в Иркутском академическом драматическом театре им. Н.П. Охлопкова состоялись традиционные творческие встречи «Каникулы с Охлопковцами». Они предполагают участие школьников из сельских территорий Иркутской области, имеющих более ограниченный, нежели городские учащиеся, доступ к культурному ресурсу. 50 старшеклассников из Тайшетского района приехали в город Иркутск на творческие встречи. За дни семинара участники посетили тренинги, познакомились с деятелями культуры и искусства региона, представили и обсудили собственные творческие работы, а также посетили другие мероприятия, призванные воспитать мировоззрение подрастающего поколения через призму искусства.

19-20 апреля актеры Театра пилигримов выступили на сцене Черемховского драматического театра им. В.П. Гуркина. Они представили спектакли «Муха и любовь» и «Сердце матери», а также постановка «Маэстро» о жизни, создании театра и творческом пути Владимира Соколова. Всего прошло пять показов. Их посетило более 900 зрителей

города Черемхово и Черемховского района. Также была организована творческая встреча с артистами, приуроченная к Году театра в России. В ее рамках прошла игровая программа для детей с ограниченными возможностями, детей из многодетных семей и воспитанников детского дома.

В отчетный период жители городов и населенных пунктов Иркутской области посмотрели 41 спектакль из детского и взрослого репертуара Черемховского драматического театра имени В.П. Гуркина.

Иркутский областной краеведческий музей совместно с Братством во имя святителя Иннокентия Иркутского (Кульчицкого) подготовили передвижную планшетную выставку «Первосвятитель Иркутский» к 215-летию его канонизации и 350-летию основания Монастыря Вознесения Господня и Иннокентия Епископа Иркутского. С 21 июня по 21 июля она экспонировалась в Свято-Никольском храме г. Тулуна, а с 24 июня по 1 августа – в Усольском историко-краеведческом музее. Формат планшетной выставки наиболее полно представляет документы, рассказывающие о жизни и деятельности первого иркутского епископа, репродукции икон, фотографии экспонатов, изображения личных предметов Иннокентия Кульчицкого.

Выставку из фондов Иркутского художественного музея им. В.П. Сукачёва впервые открыли в Усть-Кутском историческом музее 27 июня. Экспозиция «БАМ в творчестве художников» сформирована специально к празднованию 45-летия начала строительства Байкало-Амурской магистрали для показа жителям и гостям Усть-Кута и Усть-Кутского района. Экспозиция из фондов Иркутского художественного музея представляет двадцать произведений известных живописцев и графиков России.

Гастрольная деятельность за пределами региона, а также участие в фестивалях различного уровня играют важную роль в укреплении международных и межрегиональных культурных связей, обмене опытом, развитии перспективного сотрудничества в театральной сфере.

Гастроли Иркутского областного музыкального театра им. Н.М. Загурского прошли в городе Владивостоке на сцене Приморского краевого академического драматического театра им. Горького с 14 по 28 июня. Гастроли состоялись при поддержке Правительства Иркутской области. В программе было семь постановок. Это «визитные карточки» театра – легендарные рок-оперы «Юнона» и «Авось» Алексея Рыбникова и «Иисус Христос – суперзвезда» Эндрю Ллойда Уэббера, две премьеры этого театрального сезона – музыкальная комедия «Собака на сене» Геннадия Гладкова и музыкальная драма «Монте-Кристо. Я – Эдмон Дантес» Лоры Квинт, две оперетты на близкую жителям Владивостока морскую тему – «Белая акация» Исаака Дунаевского и «Севастопольский вальс» Константина Листова, а также знаменитая оперетта «Сильва» Имре Кальмана. Каждый спектакль покажут два раза, закроются гастроли большим гала-концертом «До новых встреч, Владивосток!».

Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова 15 мая посетил Францию. В городе Тонон-ле-Бен Департамента Верхняя Савойя театр представил спектакль «Игрок» по роману Фёдора Достоевского. Охлопковцы выступили на сцене театра Мориса Новарина. Сыграли спектакль на русском языке, сопровождая действие субтитрами. Специально для этих гастролей были преобразованы камерные декорации спектакля. Благодаря сценографической трансформации спектакль посмотрели около 700 зрителей. Выступление Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова в одном из самых крупных курортных городов Франции стало частью программы дней русской культуры на берегу Женевского озера.

Иркутский областной театр кукол «Аистенок» открыл I Урало-Сибирский межрегиональный фестиваль-конкурс театр кукол «Сибирь. Тега Magica» спектаклем «Утиная охота. Сны Зилова». Постановка известного российского режиссера Бориса Константинова состоялась на сцене Красноярского театра юного зрителя при полном аншлаге.

Гастроли Ивановского областного драматического театра состоялись с 11 по 15 июня на сцене Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова. Они проходили в рамках федеральной программы «Большие гастроли» при участии Федерального центра поддержки гастрольной деятельности и Министерства культуры Российской Федерации. Ивановские артисты привезли в Иркутск пять спектаклей. Гастроли откроются драматической притчей «Лавина» современного драматурга Тунджера Джюдженоглу, которого называют «турецким Чеховым». Украшением гастрольной афиши станут беспроектные классические комедии «Бальзаминовъ» по пьесе русского автора Александра Островского и «Безумный день, или Женитьба Фигаро» французского драматурга Пьера Бомарше. В гастрольном репертуаре Ивановского областного драматического театра также две современные комедии – хорошо знакомая иркутскому театралу постановка «Ужин по-французски» Марка Камолетти и история «Палтус вкрутую» по пьесе американских сатириков Джона Чэпмена и Дейва Фримена.

### Музейное дело

Новые выставочные залы открыли в **Иркутском областном художественном музее им. В.П. Сукачёва**. Они увеличили Галерею сибирского искусства, расположенную на улице Карла Маркса в Иркутске. Увеличение экспозиционных площадей — это плановая работа администрации музея в рамках подготовки к празднованию 170-летнего юбилея В.П. Сукачёва. Выставочные площади Галереи сибирского искусства увеличились более чем на 100 кв. метров. В залы было закуплено новое световое оборудование. Новые залы Галереи сибирского искусства были

презентованы публике на открытии выставки современного монгольского художника Ойлана Жанатхана «Страна синего неба».

24 апреля в Доме-музее Волконских **Иркутского областного историко-мемориального музея декабристов** открылась выставка «Мозаика эпопеи». Она посвящена роману великого русского писателя Л.Н. Толстого «Война и мир». Выставка организована музеем-усадьбой Л.Н. Толстого «Ясная Поляна», расположенного в Тульской области, где родился и прожил большую часть своей жизни известный во всем мире классик. На выставке представлены муляжи рукописей произведения, копии письменного стола и чернильного прибора Л.Н. Толстого, книги из личной библиотеки писателя.

**Иркутский областной краеведческий музей** принял участие в Международном фестивале музеев «Интермузей-2019», который прошел в Москве с 30 мая по 2 июня в Центральном выставочном зале «Манеж». На выставочном стенде Приангарья были презентованы два подразделения Иркутского областного краеведческого музея – Музей В.Г. Распутина и Культурно-просветительский центр имени святителя Иннокентия (Вениаминова). Они являются уникальными музейными пространствами, не имеющими аналогов в мире. Посетителям представили виртуальные туры и информационные материалы, а также сувенирную продукцию. Отделы Иркутского областного краеведческого музея представлены на фестивале «Интермузей-2019» наряду еще с 50 новыми музеями, которые открылись или реорганизованы в 22 регионах России за последние несколько лет. География «новичков» музейного дела широка: от Архангельска до Крыма и от Сахалина до Орла.

**XVII фестиваль музеев Иркутской области «Маёвка-2019»** был организован Иркутским областным краеведческим музеем совместно с министерством культуры и архивов Иркутской области. Участие в «Маёвке» принимали 6 государственных и 29 муниципальных, ведомственных и частных музеев Иркутской области. Впервые гостями фестиваля стали музейные сотрудники Красноярского краевого краеведческого музея и Национального музея республики Бурятия. Фестиваль проходил в течение трех дней в Иркутске и селе Анга Качугского района. В Год театра, объявленного в России, тему фестиваля определили как «Музей+Театр».

### **Библиотечное дело**

В **Иркутской областной детской библиотеке имени Марка Сергеева** в феврале-июне 2019 года был проведен XXVII областной конкурс детского творчества «Мой Пушкин», приуроченный к 220-летию со дня рождения поэта. Число участников 670 человек из 35 муниципальных образований Иркутской области. 6 июня состоялось торжественное подведение итогов. Гран-при конкурса завоевала Александра Высоцкая из города Братска и получила главный приз – путёвку во Всероссийский детский центр «Орлёнок».



Также 6 июня в **Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеке им. И.И. Молчанова-Сибирского** состоялось торжественное собрание, посвященное Дню русского языка и 220-летию А.С. Пушкина, и информационная акция «С днем рождения, Александр Сергеевич». В рамках мероприятия были вручены благодарственные письма Губернатора Иркутской области работникам образования и культуры.

Литературные вечера «Этим летом в Иркутске» прошли в тринадцатый раз со 2 по 6 июня. С этого года их основной площадкой стала Иркутская областная государственная универсальная научная библиотека им. И.И. Молчанова-Сибирского. Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова, который является создателем проекта и много лет осуществлял его организацию, выступил в качестве главного партнера мероприятий. Программа мероприятий 2019 года, как и прежде, включала в себя знакомство сибиряков с современной российской литературой, презентацию новых книг, встречи с выдающимися деятелями культуры. В этом году литературные вечера «Этим летом в Иркутске» были посвящены Году театра в России, а также 220-летию со дня рождения А.С. Пушкина. В Иркутск приехали – генеральный директор творческо-координационного центра «ТЕАТР-ИНФОРМ» (г. Москва), генеральный продюсер федерального фестиваля «Театральный Олимп» (г. Сочи), театральные критик Ольга Сенаторова, писатель, журналист, прозаик, публицист, драматург, член Совета при Президенте РФ по культуре и искусству и Общественной палаты, член президиума Общества русской словесности Юрий Поляков, российский театральные публицист и критик, обозреватель «Литературной газеты», специальный корреспондент телеканала «Культура», член Союза журналистов и Союза театральных деятелей России Анна Кузнецова, заслуженный артист России, актер театра и кино, продюсер, главный режиссер Московского драматического театра «Человек» Владимир Скворцов.

20 июня в рамках проекта «Библиотека – Театр – Библиотека» совместно с Иркутским областным драматическим театром им. Н.П. Охлопкова прошло открытие выставки театрального фотографа Анатолия Бызова «Театр – на сцену!» в Российской государственной библиотеке искусств (г. Москва).

### **Поддержка одаренных детей и талантливой молодежи**

Сборная Иркутской области приняла участие в **XVIII молодежных Дельфийских играх России** в Ростове-на-Дону. Это один из самых массовых конкурсов юных дарований страны. Иркутскую область представили 25 одаренных детей в возрасте от 10 до 20 лет. Все они прошли конкурсный отбор, который проводился на базе Иркутской областной детской школы искусств. В составе делегации – учащиеся Детских

музыкальных школ № 1, № 7, № 9 Иркутска, Школ искусств № 1 и № 2 Усть-Илимска, Детской музыкальной школы Черемхово, Иркутской областной детской школы искусств, Иркутского художественного колледжа им. И.Л. Копылова и артисты театра танца Владимира Лопаева «ПРОдвижение». Три медали и три диплома XVIII молодежных Дельфийских игр России завоевали участники из Иркутской области. Статус золотого медалиста Дельфийских игр подтвердил балалаечник Иван Попов из города Усть-Илимска. Серебряную медаль Дельфийских игр России привез в Иркутскую область двадцатилетний саксофонист из Иркутска Дмитрий Цыпленков. Бронзовую медаль в копилку Иркутской области принес еще один балалаечник Илья Шадрин. Он обучается в Детской школе искусств №2 города Усть-Илимска. Дипломантами Дельфийских игр России в 2019 году объявлены также Алексей Аксенов из города Черемхово в номинации «Баян/аккордеон» и хореографический коллектив Театр танца Владимира Лопаева «ПРОдвижение» в младшей возрастной группе от 10 до 13 лет.

Именные свидетельства о назначении **стипендии одарённым детям и талантливой молодежи за достижения в области культуры и искусства** были вручены 21 мая. Торжественная церемония состоялась на сцене Концертного зала Иркутской областной филармонии. Стипендиатами стали 60 соискателей в возрасте до 21 года, которые обучаются в учреждениях системы дополнительного и профессионального образования в сфере культуры Приангарья. Это юные художники, музыканты, танцоры и вокалисты детских школ искусств и музыкальных школ городов Иркутск, Вихоревка, Нижнеудинск, Братск, Ангарск, Саянск, Алзатай, Тулун, села Пивовариха Иркутского района, рабочих поселков Железнодорожный Усть-Илимского района и Белореченский Усольского района, поселка Усть-Ордынский. В число победителей вошли также ученики и студенты областных учреждений – Иркутской областной детской школы искусств, Братского музыкального училища, Иркутского областного колледжа культуры, Иркутского областного музыкального колледжа им. Ф. Шопена. Размер каждой стипендии – 24 тысячи рублей. Общая сумма, выделенная из областного бюджета, составляет 1,44 млн рублей. Преподаватели, подготовившие стипендиатов, получили благодарственные письма министерства культуры и архивов Иркутской области.

### **Народное творчество**

Победители **областного фестиваля-смотрa хоровых и вокальных коллективов ветеранов и пенсионеров «Не стареют душой ветераны»** выступили на сцене Иркутского областного Театра юного зрителя им. А. Вампилова. Всего 14 творческих коллективов Приангарья. Организаторами фестиваля выступили Иркутский областной Дом народного творчества», Иркутский областной Совет ветеранов (пенсионеров) войны, труда, Вооруженных Сил и правоохранительных органов, а также советы ветеранов

и органы управления культуры муниципальных образований Иркутской области. В этом году впервые все участники прошли жесткий многоступенчатый отбор. Сначала – на местах, далее зональные этапы. В финал вышли коллективов из 12 муниципальных образований Приангарья. Свой талант и исполнительское мастерство представили участники из городов Иркутск, Братск, Усолье-Сибирское, Тулун, Черемхово, Нижнеудинск, Свирск, а также Иркутского, Ангарского, Аларского и Тулунского районов. Смотр проводился по номинациям «Вокальное исполнительство», «Инструментальное исполнительство», «Частушка».

**В Межрегиональном фестивале-конкурсе цирковых любительских коллективов «Звезды цирка»** приняли участие 240 человек – это воспитанники 23 цирковых студий из Иркутской области, а также Приморского края, Челябинска, Новосибирска, Хабаровска, Красноярска. Жюри конкурса, в состав которого вошли специалисты Иркутского областного Дома народного творчества и профессиональные артисты цирка, отсмотрели 60 оригинальных номеров. Участники выступали в различных жанрах – воздушная гимнастика, эквилибристика, клоунада, жонглиж, акробатика, фокусы. Специалисты оценивали режиссуру и оригинальность постановки номера, сложность исполнения трюка, артистизм, хореография и пластику, музыкальное сопровождение. В итоге были выбраны 17 номеров, которые и вошли в программу гала-концерта победителей фестиваля-конкурса. Он прошёл 12 мая на арене иркутского цирка. Межрегиональный фестиваль-конкурс цирковых любительских коллективов «Звезды цирка» проводится второй год Иркутским областным Домом народного творчества при поддержке министерства культуры и архивов региона.

**XI Областной фестиваль «Театральная весна на БАМе-2019»** состоялся 18-19 мая в посёлке Магистральный Казачинско-Ленского района. Он вошел в число дополнительных мероприятий, включенных в план празднования 45-летия начала строительства БАМа и 100-летия Иркутской областной комсомольской организации. В этом году в «Театральной весне на БАМе» приняли участие 18 детских, молодёжных, взрослых коллективов из семи муниципальных образований Иркутской области. Среди них – детский образцовый театр «Театр и К» Казачинско-Ленского района, а также коллективы со званием народный – театр «Наш дом» и молодёжный театр «Зеркало» Нижнеилимского района, театр «Песочные часы» из Чунского района, театр кукол «Премьер» из Братского района.

Концерт хоровых и вокальных ансамблей прошел в Иркутске 24 мая в рамках **Областного фестиваля «Дни славянской письменности и культуры»**. Его организовал Иркутский областной Дом народного творчества совместно с Иркутским отделением Всероссийского хорового общества. Фестиваль посвящён Дню памяти святых равноапостольных братьев Мефодия и Кирилла. Участие в праздничной программе областного фестиваля в Иркутске приняли более 350 человек. 29 хоровых и вокальных коллективов из разных муниципальных образований Иркутской области

выступили на открытой площадке у ТРК «Модный квартал». Трёхчасовая программа праздника завершилась выступлением Большого хора детей и молодежи, сформированным Иркутским региональным отделением (филиалом) Всероссийского хорового общества. В его составе 14 коллективов.

В поселке Мишелевка Усольского района проведен **областной фестиваль «Театральная деревня»**. Он проходит один раз в два года, но в этом году было принято решение провести его в рамках Года театра в России. Фестиваль направлен на сохранение, развитие и поддержку любительского театрального творчества в сельской местности. В фестивале приняли участие детские, взрослые и смешанные сельские любительские театры. Свои постановки показали 23 коллектива из 8 муниципальных образований Иркутской области – Братского, Усольского, Иркутского, Черемховского, Тулунского, Зиминского, Чунского, Заларинского районов.

**Областной этнокультурный фестиваль «Мы разные. Мы вместе!»** состоялся 29 июня в поселке Залари. Его организаторами являются Иркутский областной Дом народного творчества и комитет по культуре администрации Заларинского района. Участниками фестиваля стали победители второго областного заочного конкурса фолка, рока и смежных жанров «Рок-Этно-Джем», в котором было заявлено 42 коллектива из 15 муниципальных образований Иркутской области, а также города Улан-Удэ Республики Бурятия. По его итогам определены 11 лауреатов, покоровших жюри своей самобытностью и мастерством. Специальным гостем фестиваля стал музыкальный коллектив «SHONO» Иркутского областного Дома народного творчества.

### **Награды и достижения учреждений, подведомственных министерству культуры и архивов Иркутской области**

Фильм иркутского режиссера Марии Кельчевской «Иркутск с нами?» одержал победу в русско-итальянском фестивале «Старый город в новом мире». Картина, снятая в рамках кинолетописи «Земля у Байкала» Иркутского областного кинофонда, выиграла в номинации «Лучший документальный фильм».

Студентка IV курса Областного государственного профессионального бюджетного учреждения Иркутское театральное училище Ольга Гарагуля стала победительницей в X Международном фестивале сценического фехтования имени Н.В. Карпова «Серебряная шпага». Это единственный в мире профессиональный фестиваль сценического фехтования. Он проводится Российским институтом театрального искусства (ГИТИС, Москва) при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. Ольга Гарагуля получила диплом в номинации «Лучшая исполнительница». Приз – Серебряную шпагу – привезли в Иркутск.

Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина заняла второе место в Международном конкурсе «Библио-green в устойчивом мире» в специальной номинации «Организация экологического просвещения в регионе». Всего на конкурс поступило около 100 заявок из России, Белоруссии, Азербайджана, Словакии. Организаторы конкурса – Неправительственный экологический фонд имени В.И. Вернадского и Государственная публичная научно-техническая библиотека России.

Артист балета Иркутского областного музыкального театра им. Н.М. Загурского Максим Бородаенко стал первым в номинации «Классический танец» на Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна», который прошел в Перми с 17 по 18 мая. В третий соревновательный день танцевального направления Максим Бородаенко, представляющий на конкурсе Иркутскую область, с блеском исполнил вариацию Филиппа из балета «Пламя Парижа» на сцене Большого зала Пермской краевой филармонии и стал лауреатом I степени.

Также Максим Бородаенко стал одним из лучших на III Международном фестивале «Студенческая весна стран БРИКС и ШОС», который проходил в Ставрополе с 4 по 9 июня. Как и на предыдущем этапе, Всероссийском фестивале «Российская студенческая весна» в Перми, Максим вновь превосходно исполнил вариацию Филиппа из балета «Пламя Парижа» и вошел в 30 лучших артистов.

Иркутский художественный музей им. В.П. Сукачева занял девятое место в рейтинге самых посещаемых региональных художественных музеев страны за прошлый год. Его составило издание «The Art Newspaper Russia» на основе данных автоматизированной системы «Статистика» Министерства культуры Российской Федерации.

В соответствии с Указом Президента Российской Федерации №199 от 29 апреля 2019 года «О награждении государственными наградами Российской Федерации» государственные награды разного достоинства присуждены двум деятелям культуры и искусства Иркутской области. За большой вклад в развитие отечественной культуры и искусства, многолетнюю плодотворную деятельность решено наградить Орденом «За заслуги перед Отечеством» II степени артиста Иркутского областного Театра юного зрителя им. А. Вампилова Николая Кабакова. Кроме того, почетное звание «Заслуженный работник культуры Российской Федерации» присвоено директору муниципального бюджетного учреждения культуры города Иркутска «Централизованная библиотечная система» Наталье Кустовой.

### **Государственная поддержка в сфере культуры**

В отчетном периоде министерство культуры и архивов Иркутской области работало над реализацией **Национального проекта «Культура»**. Так, в его рамках Иркутская область стала получателем 35 млн рублей из

федерального бюджета на создание модельных библиотек в муниципальных образованиях. Эти средства направлены на модернизацию деятельности муниципальных библиотек и внедрение в них эффективных моделей управления. Конкурсный отбор среди субъектов страны проводился Министерством культуры Российской Федерации. Были одобрены заявки шести муниципальных библиотек Приангарья. Это Центральная библиотека Заларинской централизованной библиотечной системы, библиотека-филиал №10 Централизованной библиотечной системы Ангарского городского округа, библиотека «Истоки» Централизованной библиотечной система города Саянска, Бугульдейская сельская библиотека, Библиотека города Байкальска, библиотека- филиал №1 Централизованной библиотечной системы города Тулуна.

Во втором квартале 2019 года 12 муниципальных образований Иркутской области завершили **проведение текущего ремонта** зданий домов культуры. Первоначально на эти цели было выделено из средств федерального бюджета 21 165,2 тыс. рублей, из областного бюджета – 8 147,3 тыс. рублей. В июне 2019 года дополнительно из областного бюджета было выделено 36 513 тысяч рублей для проведения текущего ремонта в 22 домах культуры, включенных в рейтинг. Итого в текущем году будет проведен текущий ремонт в 34 учреждениях культуры.