

Отчет министерства культуры и архивов Иркутской области о проделанной работе за июль-сентябрь 2017 года

В третьем квартале 2017 года министерством культуры и архивов Иркутской области (далее – министерство) и подведомственными ему учреждениями был проведен ряд значимых мероприятий.

Центральным событием в отчетном периоде стали **празднование 80-летия образования Иркутской области**. Основные мероприятия шли с 24 сентября по 1 октября. Они открылись Днями русской духовности и культуры «Сияние России» – традиционным областным фестивалем, направленным на возрождение духовности и нравственности, сохранение и укрепление исторических и культурных традиций Приангарья.

В рамках праздничной недели областные учреждения культуры провели ряд мероприятий, приуроченных к юбилею области. В Иркутском областном кинофонде прошла презентация книги Е.А. Корзуна «Земля. Дороги. Встречи» и показ хроники из архивов кинофонда. В Иркутской областной библиотеке им. Молчанова-Сибирского была представлена книга «Народное слово в рассказах и повестях Валентина Распутина: словарь», открылась областная фотовыставка «Иркутская область – 80 лет в семье народов». На ней 127 профессиональных фотографов и фотолюбителей из разных уголков Иркутской области, Улан-Удэ, Москвы, Израиля, Великобритании и США представили 1732 работы. В архитектурно-этнографическом музее «Гальцы» открылась первая очередь экспозиционного комплекса «Илимский острог», а в музее Валентина Распутина – мультимедийная экспозиция, которая включает сведения о родословной писателя, его произведениях, и электронный словарь «Сибирская Атлантида Валентина Распутина». В усадьбе В.П. Сукачева был проведен «Губернский бал» для молодежи. В Иркутском областном краеведческом музее начала работу экспозиция «Иркутская область – 80 лет».

80-летию Иркутской области были посвящены гастроли сразу нескольких ведущих театров России. Культурный центр «Скорород» из города Санкт-Петербург выступил на сцене Иркутского академического драматического театра им. Н.П. Охлопкова со спектаклями «Медовый вкус плодов» и «Три». Там же иркутский зритель смог посмотреть балет П.И. Чайковского «Лебединое озеро» в постановке Московского областного государственного театра балета «Русский балет». В Иркутской областной филармонии прошел оперный концерт с участием солистов-вокалистов Государственного академического Мариинского театра оперы и балета в сопровождении Губернаторского симфонического оркестра.

К юбилею Приангарья 27 сентября открылся информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал» в усадьбе Гиндина Иркутского областного художественного музея им. В.П. Сукачева. Образовательный центр позволит любителям изобразительного искусства

совершать путешествие по экспозиции крупнейшего музея России – Государственного Русского музея.

26 сентября в Концертном зале Иркутской областной филармонии прошел концерт Губернаторского симфонического оркестра в рамках культурно-деловой миссии Санкт-Петербурга в Иркутской области. Солисты – гости из Санкт-Петербурга: лауреат Всероссийского конкурса Андрей Серов (бас) и лауреат международных конкурсов Наталья Павлова (сопрано), а также иркутская певица лауреат международных конкурсов Мария Валова-Тощева (сопрано). Дирижёр – гость из Санкт-Петербурга Максим Алексеев.

29 сентября 2017 года состоялись два концерта Иркутской филармонии в посёлке Усть-Ордынском в киноконцертном зале «Эрдэм». На них присутствовало 500 человек.

В Иркутском областном художественном музее им. В.П. Сукачева к 80-летию региона 10 августа была открыта выставка «От Иркутской губернии до Иркутской области». На ней было представлено более 90 произведений русского живописи, графики, ДПИ, скульптуры XIX – начала XX века. Представленные портреты Екатерины II, М. Сперанского, Н. Муравьева-Амурского, пейзажи и портреты известных деятелей Иркутской губернии логично дополнены работами иркутских мастеров – народных и заслуженных художников РФ, отразивших в своих полотнах время великих сибирских строек. Ее посетило более 9200 человек.

Памятные и праздничные мероприятия прошли в честь **80-летия всемирно известного драматурга А. Вампилова**. 18 и 19 августа 2017 года в поселке Кутулик Аларского района и на сцене Иркутского областного театра юного зрителя им. А. Вампилова был проведен Большой театральный вечер «Вампилов. Неоконченное...». Литературно-музыкальную постановку тепло приняли зрители.

С 6 по 17 сентября 2017 года состоялся **XII Международный фестиваль классической музыки «Звезды на Байкале»**, основным организатором которого является Иркутский областной музыкальный театр им. Н.М. Загурского. Художественный руководитель фестиваля – народный артист РФ Денис Мацуев. В рамках фестиваля состоялось 14 концертов, из них 8 – на сцене Иркутского областного музыкального театра им. Н.М. Загурского, 5 – на сцене Иркутской областной филармонии, один концерт состоялся в городе Братске. Их посетило более 9500 зрителей. Общее количество участников XII Международного музыкального фестиваль «Звезды на Байкале» составило 365 человек. Особенностью фестиваля стали выступления 4-х оркестров:

- Заслуженный коллектив России академический симфонический оркестр Санкт-Петербургской филармонии под управлением художественного руководителя и главного дирижёра, народного артиста СССР Юрия Темирканова,

- камерный ансамбль «Солисты Москвы», художественный руководитель, дирижер и солист – народный артист СССР Юрий Башмет,

- Государственный симфонический оркестр республики Татарстан под управлением народного артиста России Александра Сладковского,
- Губернаторский симфонический оркестр Иркутской областной филармонии.

К **220-летию со дня рождения Святителя Иннокентия (Вениаминова)** и **40-летию его канонизации** 8 сентября 2017 года в селе Анга Качугского района Иркутской области был открыт Культурно-просветительский центр его имени. В состав центра вошли как светские, так и духовные объекты, размещенные на двух гектарах земли по принципу ландшафтного памятника. В выставочном зале центра начала работу выставка художников Сибири и Дальнего Востока, где представлено более 30 работ.

Культурно-просветительский центр 8 сентября посетили более 7000 человек – священники Русской православной церкви из Якутии, Бурятии, Магаданской области, Приморского, Забайкальского и Хабаровского краев, районов Иркутской области, а также более четырех тысяч паломников со всех концов России.

8 сентября в селе Анга Качугского района состоялся международный этнокультурный фестиваль «Ангинский хоровод», направленный на объединение народов Сибири и Дальнего Востока, сохранение нравственных и духовных ценностей России. На фестивале выступили хореографические, вокальные и фольклорные ансамбли – более 30 коллективов с общим количеством более 450 человек.

Серию научно-практических мероприятий, объединенных именем Святителя Иннокентия (Вениаминова) и посвященных проблемам изучения истории и духовного наследия православной церкви в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке, продолжила IV Межрегиональная научно-практическая конференция «Святитель Иннокентий (Вениаминов) и научно-просветительская деятельность православного духовенства в Сибири и на Дальнем Востоке XIX – начала XX века». Она прошла с 8 по 10 сентября в селе Анга и была организована министерством культуры и архивов Иркутской области, Иркутской областной государственной универсальной научной библиотекой им. И.И. Молчанова-Сибирского, Иркутской епархией Русской православной церкви при поддержке Министерства культуры Российской Федерации. В работе конференции приняло участие 116 человек, представители духовной и светской науки, сотрудники музеев, библиотек, архивов, образовательных и общественных организаций.

С 11 по 16 сентября 2017 года впервые в Иркутске в память о писателе Валентине Распутине был проведен **Форум молодых писателей**. Форум был организован Фондом социально-экономических и интеллектуальных программ при участии и поддержке литературных журналов Москвы и Санкт-Петербурга, Роспечати, а также Губернатора Иркутской области С.Г. Левченко, Международного Фонда гуманитарного сотрудничества стран СНГ, Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеки им. И.И. Молчанова-Сибирского. Задача форума – открытие

новых имен в художественной литературе и поддержка молодых авторов, пишущих на русском языке. Участие в форуме приняли 156 авторов из 53 субъектов РФ и 15 зарубежных стран. Среди них – 50 поэтов и 70 прозаиков – детских писателей, драматургов и литературных критиков, 10 авторов из Иркутской области. Они посетили заседания круглых столов, мастер-классы и творческие встречи со специалистами крупных литературных изданий России. Среди приглашенных гостей – поэт, публицист, литературный критик, главный редактор журнала «Наш современник» Станислав Куняев, его заместитель, российский публицист, журналист Александр Казинцев, критик, литературовед, главный редактор журнала «Вопросы литературы» Игорь Шайтанов.

С 17 по 24 сентября 2017 года был проведен **XI Международный театральный фестиваль современной драматургии им. Александра Вампилова**, который был посвящен 80-летию со дня рождения драматурга, а также 80-летию со дня рождения писателя В.Г. Распутина. Вампиловский фестиваль стал площадкой для диалога лучших академических и студенческих театров, столичных и провинциальных коллективов, известных театральных критиков, театроведов. Инициатором фестиваля является Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова. Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Правительства Иркутской области, министерства культуры и архивов Иркутской области. В текущем году на участие в фестивале поступило свыше 70 заявок из различных театров России и зарубежных стран, 19 коллективов стали его участниками. В программу фестиваля 2017 года были включены показы спектаклей коллективов из городов Москва, Санкт-Петербург, Минусинск, Кемерово, Баянхонгор (Монголия), Сеул (Республика Корея), Канадзава (Япония), Порденон (Италия), Гренобль (Франция).

Насыщенной была гастрольная деятельность государственных театров Иркутской области.

С 15 по 18 августа 2017 года Иркутский областной театр юного зрителя им. А. Вампилова участвовал в VI Международном Цветаевском музыкально-поэтическом фестивале «Моя божественная лира с твоей гитарой – сестра», посвященном 125-летию со дня рождения поэтессы, в городе Феодосии (Республика Крым). Иркутяне представили литературный спектакль «Я тоже была, прохожий...». Творческий коллектив создал в нем образ знаменитой поэтессы в детстве, юности, в годы серьезной литературной работы. В спектакле звучат стихи М. Цветаевой, живые голоса ее современников, полубившиеся всем песни и романсы на цветаевские строки.

С 12 по 19 сентября в рамках федеральной программы «Большие гастроли» Иркутский областной театр юного зрителя им. А. Вампилова посетил город Владивосток. На сцене Приморского краевого драматического театра молодежи он показал 15 спектаклей.

Черемховский драматический театр имени В.П. Гуркина стал участником конкурсной программы фестиваля современного искусства «Территория. Магадан». Фестиваль проходил с 29 августа по 3 сентября в Магадане. В фестивале приняли участие 16 театров из Красноярского края, Республики Саха (Якутия), Иркутской и Магаданской областей. Поездка стала возможной благодаря выигранному театром гранту во Втором региональном конкурсе профессиональных репертуарных театров «Полюс. Золотой сезон». Черемховский драматический театр имени В.П. Гуркина представил премьерный спектакль по пьесе С. Баженовой «Как Зоя гусей кормила» в постановке заслуженной артистки Российской Федерации, режиссера Татьяны Уфимцевой. Коллектив Приангарья стал лауреатом фестиваля.

С 9 по 13 сентября Иркутский областной театр кукол «Аистенок» участвовал в XVI Международном фестивале театров кукол «Рязанские смотрины 2017» в городе Рязань. Это один из крупнейших международных фестивалей кукольного искусства в России. Он проходит раз в два года. Наряду с иркутянами в фестивале приняли участие лучшие профессиональные театры кукол России, Белоруссии, Болгарии, Словении, Испании и других стран. На фестивале театр представил одну из самых необычных своих постановок – спектакль для слабовидящих, слепых и зрячих зрителей «Калиф-аист», поставленный в формате «театра ощущений». Разработчиками данной сценической методики являются литовский режиссер Каролина Жерните и главный режиссер театра Юрий Уткин. Спектакль иркутян получил множество восторженных откликов зрителей, коллег и прессы.

В сентябре Иркутский областной театр кукол «Аистенок» принял участие в V Международном фестивале театров кукол «В гостях у «Арлекина» в городе Омске со спектаклем «Живая душа». В основу пьесы «Живая душа» положена сказка Н.С. Лескова «Маланья – голова баранья».

В рамках федеральной программы «Большие гастроли» со 2 по 5 сентября один из ведущих театральных коллективов России – Большой театр кукол из Санкт-Петербурга впервые посетил город Иркутск. Иркутяне увидели три постановки: сказку «Колобок», авторский спектакль актера и режиссера Дениса Казачука «140 ударов в минуту. Путешествие из детства» и спектакль, адресованный для взрослой аудитории, «Холстомер. Хроника спасения одной души» по повести Л. Толстого.

В рамках проекта «Деятели культуры и искусства – жителям Иркутской области» Иркутская областная филармония выступила в городе Ангарске 21 июня 2017 года. Программа состояла из произведений П.И. Чайковского и чтения фрагментов повести А.С. Пушкина «Пиковая дама». На концерте присутствовало 220 слушателей.

В отчетный период на закрытии театрального сезона Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова представил премьеру спектакля «Доходное место» А.Н. Островского, а Иркутский

областной театр кукол «Аистенок» – «Наш домик – Теремок!» в постановке Л. Калиниченко.

Открытие театрального сезона в третьем квартале состоялось в трех государственных театрах Иркутской области. Иркутский областной театр кукол «Аистенок» открыл 83 театральный сезон 26 августа спектаклем «Гадкий утенок» по мотивам сказки Г.Х. Андерсена. Иркутский музыкальный театр им. Н.М. Загурского начал 77-ой театральный сезон 20 сентября гала-концертом «И каждый вечер, в час назначенный...». Иркутский академический драматический театр им. Н.П. Охлопкова двери распахнул 27 сентября показом спектакля по произведению В.Г. Распутина «Прощание с Матерой».

С 21 по 31 июля 2017 года в рамках работы Международного летнего театрального центра «Ольхон» при поддержке Союза театральных деятелей Российской Федерации (Всероссийское театральное общество) на байкальских берегах прошел традиционный Международный театральный фестиваль-лаборатория «Сибирская рампа», в котором участвовало более 500 самодеятельных театральных артистов из 15 городов. В этом году темой фестиваля стало творчество драматургов и писателей Сибири на сценах любительских театров. Театры, прибывшие на остров Ольхон, показали свои презентации. Впервые на фестиваль приехал М. Мокеев, преподаватель школы-студии МХАТ. Мастер-класс по сценическому бою провел актер театра им. Вл. Маяковского М. Разумец. Съёмочная группа студии документальных фильмов «Шанс» из города Москвы в дни фестиваля на острове Ольхон снимала фильм «Лики провинции», повествующий об особенностях провинциальных любительских театров, о культуре и искусстве, об уникальности международного фестиваля любительских театров в поселке Хужир.

Активную творческую деятельность вели областные государственные музеи. В архитектурно-этнографическом музее «Тальцы» 29 июля состоялся детский фестиваль «Солнечный круг». Фестиваль проходил в рамках международной смены «Байкальский Артек», в нем принимали участие хореографические, вокальные, инструментальные детские творческие коллективы Иркутской области. Мероприятие посетило 3230 человек.

Впервые в Иркутской области 5-6 августа в «Тальцах» состоялся Всероссийский конкурс казачьей культуры «Казачий круг». В мероприятии приняли участия коллективы из Иркутского, Сибирского, Енисейского и Забайкальского казачьего общества. Была представлена вся палитра самобытной музыкально-песенной, танцевальной, вокальной, инструментальной, празднично-обрядовой, семейно-бытовой казачьей культуры. Мероприятие посетило 5200 человек.

19 августа в «Тальцах» прошел международный фестиваль «Хоровод ремесел на земле Иркутской». В нем приняло участие более 150 мастеров декоративно-прикладного искусства и художественных ремёсел из Иркутска, Иркутской области, Забайкальского края, Омска, Узбекистана, Японии. В программу мероприятия вошли выставки, продажи декоративно-прикладного

искусства, презентации и мастер-классы, показ народных костюмов, выступления творческих коллективов и детского кукольного театра, народные игры и хороводы. Мероприятие посетило 1980 человек.

В Иркутском музее декабристов прошла выставка из собрания Государственного военно-исторического музея-заповедника Бородинское поле «1812 год в русской литературе». На выставке были представлены подлинные музейные экспонаты, связанные с событиями Отечественной войны 1812 года. Среди них военный костюм, литература XVIII - XIX веков и другие экспонаты.

27 июля 2017 в музее декабристов открылась выставка «Бедная Нелли», посвященная судьбе дочери декабриста С.Г. Волконского. В числе почетных гостей на открытии выставки присутствовали потомки семьи Волконских – светлейший князь Александр Петрович Волконский (Париж) и Андрей Сергеевич Кочубей (Нью-Йорк). На выставке были представлены фотографии из личного архива А.С. Кочубея, подлинные вещи декабристов, реконструкции интерьеров XIX века. Торжественное открытие выставки посетило более 150 человек.

30 августа 2017 г. в музее декабристов состоялась музыкально-литературная композиция «Сергей Трубецкой. Страницы судьбы», посвященная 227-летию со дня рождения С.П. Трубецкого. В конце августа Дом-музей Трубецких по ежегодной традиции собирал гостей, чтобы почтить память героя войны 1812 года, а позже – декабриста и изгнанника, князя Сергея Петровича Трубецкого. В литературно-музыкальной композиции были задействованы сотрудники Иркутского музея декабристов – участники Домашнего театра Волконских, звучали строчки из писем Сергея Петровича, романсы и стихи. Мероприятие посетило около 70 человек.

Сотрудники отдела природы Иркутского областного краеведческого музея с 6 по 10 июля провели мероприятия экологической направленности в областном скаутском лагере «Странник» в поселке Большое Голоустное. Занятия прошли в рамках программы гражданско-патриотической направленности «Время выбрало нас», одним из основных направлений которой является «Я и природа». Мероприятия посетили более тысячи человек.

На ледоколе «Ангара» 12 августа прошел праздничный концерт, посвященный дню рождения корабля. Для зрителей выступили группы «Ледокол», «Мост», гитарист Олег Глинский, автор-исполнитель Евгений Куменко, лауреат Всероссийского фестиваля авторской песни имени Валерия Грушина 2017 года Дмитрий Барышников и другие исполнители. Мероприятие посетили более 100 человек.

Иркутский областной художественный музей им. В.П. Сукачёва продолжил реализацию проекта «Чтобы помнили», посвященный памяти иркутских художников разных поколений, оставивших яркий и значительный след в изобразительном искусстве Сибири и России. Для экспонирования отбирались работы авторов, которые уже ушли из жизни, и

чьи юбилейные даты приходится на этот год. Выставка работала до 23 июля. Ее посетило 3500 человек.

В главном здании Иркутского художественного музея в рамках проекта «Чтобы помнили» состоялась выставка «Корифеи сибирского искусства XX века: А. Крылов (к 105-летию), А. Гутерзон (к 95-летию), Е. Симонов (к 90-летию), В. Тетенькин (к 90-летию), Е. Шпирко (к 90-летию)», которая объединила более 60 живописных работ из собрания музея. Это – глубоко психологические исторические портреты и образы политкаторжан, деятелей революционного движения в Иркутске, участников Великой Отечественной войны, портреты наших современников, монументальные и лирические пейзажи, разнообразные натюрморты, отражающие богатство нашей земли. Выставку посетило более 12000 человек.

Также в музее с 4 августа по 27 работала выставка «Своевременное искусство. Леонид Баранов, его друзья и герои» (Москва). Уникальность выставки в том, что она объединила более 140 произведений живописи, скульптуры, графики, произведений декоративно-прикладного искусства ведущих художников России конца XX– начала XXI века. Основу выставки составила бронзовая монументальная скульптура заслуженного художника РФ, член-корреспондента Академии художеств России Леонида Баранова. Выставку посетило около 2000 человек

Работу вели и государственные библиотеки Иркутской области. 18 июля 2017 года в Иркутской областной государственной универсальной научной библиотеке им. И.И. Молчанова-Сибирского состоялась презентация книги «По ступеням лет. Хроника жизни и творчества Евгения Евтушенко» и творческий вечер В.В. Комина и В.П. Прищепы, писателей-евтушенковедов, посвященный 85-летию со дня рождения Е.А. Евтушенко. Книга «По ступеням лет. Хроника жизни и творчества Евгения Евтушенко» – третий том биографии поэта с 1965 по 1970 годы. Всего биографы планируют выпустить 10 томов, посвященных судьбе и творчеству знаменитого шестидесятника.

22 сентября специалисты библиотеки им. И.И. Молчанова-Сибирского презентовали в Тайшете фотовыставку Эдгара Брюханенко «Вечная молодость рельсовых строк». Передвижная персональная выставка легендарного фотокорреспондента ТАСС по Восточной Сибири Эдгара Брюханенко посвящена празднованию 80-летия Иркутской области и будет экспонироваться в Центральной городской библиотеке Тайшета до 8 октября.

В отчетном периоде Иркутской областной юношеской библиотекой им. И.П. Уткина проведен конкурс рассказов «Мир на листе бумаги» в рамках выставки рисунков в стиле манга. Три лучших рассказа получили призы от партнера – книготорговой группы «ПродаЛитЪ». Также Иркутская областная юношеская библиотека им. И.П. Уткина провела мероприятие «Час истории», посвященный Дню солидарности в борьбе с терроризмом. Присутствовало 26 старшеклассников школы № 65. Вниманию собравшихся была предложена книжная выставка «Мир без насилия». Кроме того, прошло заседание «Клуба молодых родителей» в рамках которого состоялись лекции:

«Адаптация к детскому саду и школе» (лектор Е. В. Михайлик, кандидат психологических наук, доцент ПИ ИГУ); «Психосоматика у детей» (лектор психолог и психотерапевт А. Мусихин). Участники – 18 человек.

25 сентября 2017 года Иркутская областная специальная библиотека для слепых заключила соглашение о сотрудничестве с Музеем истории города Иркутска им. А.М. Сибирякова. В планах сотрудничества – проведение совместных культурно-массовых мероприятий по обслуживанию инвалидов по зрению г. Иркутска. Кроме того, в библиотеке для слепых сформирована областная передвижная книжная выставка «С днём рождения, область Иркутская» для городов Иркутск, Черемхово, Ангарск, Усолье-Сибирское, прошли выступления творческих коллективов художественной самодеятельности в Домах-интернатах для инвалидов, ветеранов войны и труда.

В продолжение работы по краеведению об иркутских благотворителях и меценатах Иркутская областная специальная библиотека для слепых совместно со съёмочной группой ВГТРК «Иркутск» в главе с режиссёром Марией Аристовой, автором проекта Ольгой Ринчиновой был снят фильм по истории купечества Иркутской губернии.

24-30 сентября 2017 года Иркутская областная детская библиотека им. Марка Сергеева провела IV областную этнокультурную акцию «Неделя национальных культур в детских и сельских библиотеках Прибайкалья «Радуга дружбы». А в рамках областного проекта «Деятели культуры и искусства – жителям Иркутской области» писательница М. Тропина и художник М. Рюмшина провели творческие мастерские в Качугском и Тулунском районе. Их посетило более 100 человек.

Министерство культуры и архивов Иркутской области, подведомственные учреждения продолжили проекты в сфере международного сотрудничества.

Делегация Иркутской области, включающая иркутских мастеров декоративно-прикладного искусства Викторию Цыглер и Нину Королеву, а также фольклорный ансамбль «Прялица» Куйтунского района приняли участие в Глобальном Культурном фестивале, который проходил с 27 по 29 июля в административном доме провинции Кёнсанбук-до (Южная Корея). На фестиваль были приглашены артисты и представители органов власти в сфере культуры и искусства городов-побратимов. Южная Корея встречала гостей из России, Китайской Народной Демократической Республики, Турции и Эфиопии. В рамках фестиваля проходили показы фильмов, демонстрация традиционных костюмов, дегустация национальных блюд и исполнение народных танцев.

Камерный хор Иркутского Губернаторского симфонического оркестра принял участие в смотре хоровой музыки в Харбине (КНР), который состоялся 5 августа в рамках второго Китайско-Российского фестиваля культуры и искусства. Коллектив Иркутской областной филармонии под руководством Елены Бояркиной был приглашён на фестиваль второй раз. В

2017 году иркутский хор выступил дважды, в том числе и на центральной площади Харбина, а также принял участие в заключительном гала-концерте на сцене Харбинской филармонии наряду с хоровыми коллективами Китайской Народной Республики, Свердловской и Амурской областей, городов Владивостока, Новосибирска, Хабаровска. Иркутяне исполнили произведения русской хоровой классики, военные и советские песни, современные музыкальные композиции. Иркутский Камерный хор получил грамоту управления культуры города Харбина, а также приглашение на третий фестиваль Русского и Китайского искусства, который состоится через год.

20 сентября 2017 года в Органном зале Иркутской областной филармонии состоялся концерт мастеров искусств Литовской Республики, посвящённый 80-летию образования Иркутской области. На концерте выступили литовские артисты: Кристина Змайлайте (сопрано), Эдмундас Сейлюс (тенор), лауреат международных конкурсов Рута Микелайтите-Кашубене (фортепиано), лауреат республиканских конкурсов Кястутис Липейка (литовский народный инструмент бирбине). В программу вошли народные литовские песни, произведения литовских, русских и итальянских композиторов.

23 сентября 2017 года в Концертном зале Иркутской областной филармонии состоялся концерт Ансамбля народного танца имени Станислава Лещиньского Университета Марии Склодовской-Кюри (город Люблин, Польша), посвящённый 80-летию образования Иркутской области. На сцене выступило около 30 студентов польского университета. В концерте были представлены народные польские и русские народные танцы.

В отчетном периоде министерство культуры и архивов Иркутской области продолжало осуществлять государственную поддержку в сфере культуры. Были распределены субсидии из областного бюджета юридическим лицам (за исключением государственных, муниципальных учреждений), физическим лицам, а также индивидуальным предпринимателям на реализацию социокультурных проектов, которые представляют собой проведение фестивалей, концертов, выставок различной тематики, постановку театральных произведений, издание произведений литературы и многие другие мероприятия. В 2017 году поддержку получили 11 заявителей на реализацию 11 проектов на сумму 4 млн. рублей.

Были определены победители ежегодного областного конкурса «Народный мастер Иркутской области», который проводится в целях поощрения творческих работников за достижения в области сохранения, возрождения и развития народных ремесел. В 2017 году почетное звание «Народный мастер Иркутской области» присвоено Нине Ирбулатовой и Наталье Мартыненко из города Иркутска, Нине Королевой из города Усть-Илимска, Татьяне Поповой из Усть-Илимского и Галине Яковлевой из Нижнеудинского районов.

Кроме того, министерство культуры и архивов Иркутской области объявило результаты проведения конкурса на выплату денежного поощрения лучшим сельским учреждениям культуры и их работникам.

Министерство и подведомственные ему учреждения продолжили выполнение Комплексного плана мероприятий по реализации в Иркутской области в 2014-2020 годах Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года.

1 июля 2017 года в п. Залари состоялся областной этнофестиваль «Мы разные. Мы вместе». Цель фестиваля – формирование и поддержка среды межнационального культурного общения в Иркутской области. В фестивале приняли участие 40 коллективов из 13 муниципальных образований Иркутской области, которые представили культуру пяти этносов, традиционно проживающих в Иркутской области (буряты, русские, белорусы, татары и чуваша).

1 июля на о. Юность г. Иркутска состоялся областной культурно-спортивный праздник «Сабантуй-2017». Основными целями празднования мероприятия являются сохранение и развитие традиций национальной татарской культуры; укрепление дружбы между народами, развитие самостоятельного художественного творчества. На праздник приехали участники из г.г. Черемхово, Ангарска, Усолье-Сибирское, Иркутского, Боханского, Эхирит-Булагатского, Осинского районов. Всего в праздничной программе участвовало около 300 артистов художественной самодеятельности и спортсменов. Посетило праздник около 2600 зрителей.

12 августа 2017 года в Доме культуры «Созвездие» с. Ербогачен Катангского района состоялся праздник «Славим эвенкийские рода». Всего в праздничной программе участвовало 47 человек, посетило мероприятие около 90 зрителей.

9 сентября на о. Юность г. Иркутска проведен IV областной фестиваль коренных малочисленных народов Севера Иркутской области «Северный Аргиш-2017». Цель фестиваля: развитие и сохранение уникальной и самобытной культуры, национальных традиций коренных малочисленных народов Севера Иркутской области. В фестивале приняли участие представители национально-культурных центров Нижнеудинского, Бодайбинского, Катангского, Казачинско-Ленского, Качутского районов Иркутской области, а также г. Иркутска. Посетило площадку фестиваля более 150 зрителей.